

## 教育部高中課程美術學科中心

### 111 學年度南區教師專業成長研習－聆聽大地的「泥喃」

#### 壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 4 次研究教師會議決議。

#### 貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各分區研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

#### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部國教署高中美術學科中心-臺北市立大同高級中學
- 三、協辦單位：國立鳳新高級中學、高雄市教育局 12 年國教課程發展團隊

#### 肆、參加對象

- 一、南區（嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣）高中職美術科（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師），請各校薦派 1 名美術教師參加，准予公(差)假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- 二、若報名人數超出預期，以「南區」高中職學校美術教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

三、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

| 各區域<br>(含縣市<br>分區) | 北一區<br>(基隆市/臺北市/<br>新北市/金門縣/<br>連江縣) | 北二區<br>(桃園市/新竹縣市/<br>苗栗縣) | 中區<br>(臺中市/彰化縣/<br>南投縣/雲林縣) | 南區<br>(嘉義縣市/臺南市<br>/高雄市/屏東縣/<br>澎湖縣) | 東區<br>(宜蘭縣/花蓮<br>縣/臺東縣) |
|--------------------|--------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| 研習<br>辦理<br>學校     | 臺北<br>臺北市立育成高<br>中(12/20)            | 桃園<br>桃園市立壽山高中<br>(1/17)  | 雲林<br>國立斗六高中<br>(11/8)      | 嘉義<br>國立新港藝術高<br>中(12/27)            | 臺東<br>國立臺東女中<br>(8/3)   |
|                    | 基隆<br>國立基隆女中<br>(3/14)               | 苗栗<br>國立竹南高中<br>(下學期)     | 臺中<br>臺中市立大甲高中<br>(5/23)    | 高雄<br>國立鳳新高中<br>(4/25)               | 花蓮<br>國立花蓮高商<br>(5/30)  |

伍、研習內容

- 一、研習日期：112 年 4 月 25 日(二) 08:50-16:00。
- 二、研習地點：國立鳳新高級中學 松炎樓 B1 美感教室。
- 三、報到時間/地點：08:30-08:50，松炎樓 B1 美感教室。
- 四、研習課程表：

| 日期          | 課程時間        | 課程內容                                                                                                                                  | 講師/負責人員                                                | 地點                   |
|-------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------|
| 4/25<br>(二) | 08:30-08:50 | 報到                                                                                                                                    | 美術學科中心                                                 | 國立鳳新高級中學 松炎樓 B1 美感教室 |
|             | 08:50-09:00 | 開幕式                                                                                                                                   | 臺北市立大同高中/<br>柯明樹校長、<br>國立鳳新高中/<br>黃再鴻校長                |                      |
|             | 09:00-11:00 | 聲音感知的藝術                                                                                                                               | 藝術家/吳修銘老師                                              |                      |
|             | 11:00-12:00 | 聲音藝術實作                                                                                                                                |                                                        |                      |
|             | 12:00-13:00 | 午餐與交流                                                                                                                                 | 美術學科中心                                                 |                      |
|             | 13:00-16:00 | 臺灣大地原色藝術創作<br>↓<br>認識臺灣大地原色藝術創作計畫<br>↓<br>大地色料媒材的現地採集<br>(戶外採集與大地色料科普認識)<br>↓<br>大地色料製作示範<br>↓<br>大地色料色漿沉澱收乾與顏料製作<br>↓<br>在地顏料試繪與創意發想 | 臺灣大地原色/<br>洪皓倫老師<br>(在地自然媒材繪<br>畫工坊藝術家、亞洲<br>大學創意設計博士) |                      |
|             | 16:00-      | 賦歸                                                                                                                                    | 美術學科中心                                                 |                      |

## 陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【3801215】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日：112 年 4 月 19 日(三)，請務必提早報名。

三、報名人數：25 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 6 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

## 柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習報名人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、與會教師需自備（一般水墨/水彩/壓克力/油畫彩通用的軟毛繪畫工具）：

(一)毛筆/水彩筆/圭筆，數支。

(二)水彩圓筆#0~#8 間或國畫小楷，1 支。

(三)水彩圓筆#6~#12 間或國畫大楷，1 支。

(四)空調色盤/碟子（裝顏料/調色）。

(五)筆洗容器。

(六)抹布或擦拭巾（繪畫使用及場地清理）。

(七)請大家先註冊「教育雲」方便現場連網，並「準備好手機」。

五、本次研習無提供接駁，請各位研習教師自行搭乘大眾交通工具前往研習地點。

自行開車師長，停車請依國立鳳新高級中學警衛室指示停車。

六、美術學科中心種子教師基鐘課務排代費及交通費、研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

七、因應疫情，未來研習辦理會依據中央、各縣市政府及學校防疫相關規定做滾動調整；若調整為線上辦理、延期或取消，將 E-mail 及美術學科中心網站上公告，不另行電話通知。

八、更多訊息請留意美術學科中心網站；

網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



## 捌、交通方式：國立鳳新高級中學（高雄市鳳山區新富路 257 號）

### 一、從 捷運鳳山西站(011)：

- 從 2 號出口可搭乘 橘 12 公車，約 8 分鐘即可抵達本校。
- 從 1 號/2 號出口可利用高雄市公共腳踏車。(約 1.8km，9 分鐘)

### 二、從 捷運衛武營站(010)：

- 從 6 號出口步行穿越衛武營都會公園，沿新康街或大明路至側門，約 20 分鐘即可抵達。
- 從 3 號/4 號出口可利用高雄市公共腳踏車。(約 2km，10 分鐘)

### 三、利用 高雄市公共腳踏車：

- 本校新富路正門；本校新康街側門；新甲國小校門口對面。
- 輕軌凱旋二聖站 (約 1.7km，8 分鐘)。

### 四、從 國道 1 號 南下：

- 下中正交流道，左轉往鳳山方向，右轉國泰路、南京路、新富路即可抵達本校。
- 下瑞隆交流道，左轉瑞隆路、大明路，到新富路口右轉即可抵達。

### 五、從 國道 1 號 北上，下三多路交流道：

- 右轉往鳳山方向，右轉國泰路、南京路、新富路即可抵達本校。
- 左轉迴轉武營路，到新富路口左轉直行即可抵達。

### 六、從 台 88 線 向西，下鳳山交流道：

- 右轉鳳頂路往鳳山方向，左轉凱旋路接油管路，右轉南京路或大明路，即可銜接新富路。



## 玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。